

Protokoll OANA AG 5

2. Treffen - 17.06.2015, Akademie der Bildenden Künste

TeilnehmerInnen

Daniel Dörler

Asura Enkhbayar

Andreas Ferus

Robert Gutounig

Peter Kraker (Koordinator)

Katharina Rieck

Elena Simukovic

Gregor Steinrisser-Allex

Beschreibung/Ziele der AG

1. Vision für eine wissenschaftliche Kommunikation, die unabhängig vom bestehenden System im Licht von Open Science neu gedacht wird
2. Konkrete Ideen/Konzepte für derzeitige Defizite

Diskussion des bisherigen Inputs zum Meta-Verständnis (inkl. Vorschläge zur Erweiterung)

- Akteure und Akteursgruppen
- Vorteile/Prinzipien
- Probleme der Open-Bewegung
- Nachteile
- Probleme des Verständnisses von Open Science

siehe:

<https://docs.google.com/document/d/1q0xdMHwakuyrjvrw6pO0R0yfADDKGFYapsdC5zsuUio/e/dit#heading=h.j7bzgm34a51n>

Strukturierung der Vision

- Current State of the Discussion (Elena, Asura): the open (access) movement in crisis
- Objectives and Principles of Scholarly Communication (Robert, Peter, Andreas)
- Actors and Actor Groups (Daniel, Florian)
- Benefits (Andreas, Asura, Katharina): based on the objectives defined before, broken up into groups of actors

- Threats (Gregor), based on the objectives defined before, broken up into groups of actors

Weitere Vorgehensweise

Für die einzelnen Punkte wird kollaborativ, jedenfalls aber von den Zuständigen bis zum nächsten Treffen im Herbst eine Seite ausformuliert.